

Segovia

EXPOSICIONES

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN **Poesía visual**

Sergio Artero (gestor cultural), **Javier Dámaso** (autor de la obra). Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
X 2 - 18:00 h

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Agua edificios y solares: Urbanismo en Segovia

Exposición temporal: agua edificios y solares: Urbanismo en Segovia.

Archivo Histórico Provincial de Segovia
Octubre - 9:30-13:30 h

VISITA GUIADA

Exposición permanente

Visitas guiadas gratuitas para grupos a concertar.

Museo de Segovia

Octubre - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20.00 h; D: 10:00-14:00 h

VISITA GUIADA

Exposición permanente

Visitas guiadas gratuitas para grupos a concertar.

Museo Zuloaga

Octubre - M a S: 10:00-14:00h y 17:00-20.00 h; D: 10:00-14:00 h

VISITA GUIADA EXPOSICIÓN TEMPORAL

Al sur del Duero. Ciudades de los celtíberos

Visitas guiadas gratuitas para grupos a concertar.

Museo de Segovia

Octubre - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20.00 h; D: 10:00-14:00 h - RRSS

VISITA GUIADA EXPOSICIÓN TEMPORAL

Zuloaga, retorno a Castilla

Exposición sobre pintura de Ignacio Zuloaga y su pensamiento a principios del siglo XX. Grupos a concertar.

Museo Zuloaga

Octubre - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20.00 h; D: 10:00-14:00 h - RRSS

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Al sur del Duero. Ciudades de los celtíberos

Exposición sobre las ciudades celtibéricas de la Segunda Edad del Hierro en el sur del Duero, abordando temas como el urbanismo, las sociedades y las actividades económicas, las creencias religiosas y el paisaje sagrado, y los procesos de conquista y romanización. Acceso libre.

Museo de Segovia

Octubre - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20.00 h; D: 10:00-14:00 h

Exposición Zuloaga, retorno a Castilla





Exposición *El parking que dejó de ser gris. Diseño para el bienestar de las personas.*
Imagen: Beatriz Rubio, de Studio Azul y Sara Martín, de Dándole vueltas

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Zuloaga, retorno a Castilla

Exposición sobre pintura de Ignacio Zuloaga y su pensamiento a principios del siglo XX. Acceso libre.

Museo Zuloaga

Octubre - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h

PIEZA DEL MES

Panel de las fiestas de Turégano

De **Daniel Zuloaga**. Difusión y exposición de la obra. Grupos a concertar.

Museo de Segovia

Octubre - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h - RRSS

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Über die Grenzen

Una reflexión sobre los límites y las fronteras de las distintas artes, es decir sobre esa extraña línea divisoria que limita y delimita todos los otros conceptos: las diferencias entre colores, razas y religiones, entre hombres y mujeres, así como entre el hombre y el animal. Comisario: **Miguel Cereceda**. Artistas: **Esther Aldaz, Paula Anta, Agar Blasco, Carmen Cámara, Ana D. Matos, Bettina Geisselmann, Montserrat Gómez Osuna, Teresa Esteban, Concha García, Lenka Holikowa, Adriana Marmorek, Rosell Meseguer, Ana Pérez Pereda, Mar Solís y Marina Vargas.**

Palacio Quintanar
Octubre



EXPOSICIÓN TEMPORAL

El parking que dejó de ser gris. Diseño para el bienestar de las personas

Un espacio puede influir en cómo nos sentimos. ¿Cuándo se decidió que un parking tenía que ser un lugar al que no se le dedica el cuidado que merece? Recoletos HUB de Movilidad: neuroarquitectura aplicada a un espacio real.

Palacio Quintanar

Octubre - Espacio DIME

EXPOSICIONES

Poesía visual

Javier Dámaso.

Biblioteca Pública de Segovia

Octubre - L a V: 9:00-21:00 h; S: 9:00-14:00 h

EXPOSICIONES

La exhibición cinematográfica en Segovia

Biblioteca oculta.

Biblioteca Pública de Segovia

Octubre - L a V: 9:00-21:00 h; S: 9:00-14:00 h

EXPOSICIONES

Ilustraciones de Nanna Garzón

Ilustraciones para libros infantiles.

Biblioteca Pública de Segovia

Octubre - L a V: 9:00-21:00 h; S: 9:00-14:00 h

CINE

AULA DE CINE. CINE FRANCÉS I. ENTRE LA RUPTURA, EL CLASICISMO Y LA NOUVELLE VAGUE
L'Atalante

L'Atalante (1934). Jean y Juliette contraen matrimonio y emprenden su viaje de bodas a bordo de L'Atalante, una barcaza de la cual Jean es capitán. Junto con el marinero Père Jules y un joven cabinero, la pareja navega por los canales cercanos al Sena. El largo viaje resulta aburrido para Juliette, quien ansía conocer la Ciudad de la luz. Jean cumple entonces el deseo de su joven esposa y la lleva a París. (Sinopsis extraída de Filmaffinity). En colaboración con la Alianza Francesa de Madrid.

Palacio Quintanar

V 4 y S 5 - 18:00 h - Presencial, Facebook, Instagram, Twitter

AULA DE CINE. CINE FRANCÉS I. ENTRE LA RUPTURA, EL CLASICISMO Y LA NOUVELLE VAGUE
El salario del miedo

El salario del miedo, (1953). La tensión entre cuatro trabajadores de una compañía petrolífera estallará durante un peligroso viaje durante el cual transportan nitroglicerina. (Sinopsis extraída de Filmaffinity). En colaboración con la Alianza Francesa de Madrid.

Palacio Quintanar

V 11 - 18:00 h - Presencial, Facebook, Instagram, Twitter

PROYECCIÓN

La batalla de los sexos

Asociación **Segoentiende**. Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
V11 - 18:00 h

III FESTIVAL DE CINE EUROPEO Y VALORES DEMOCRÁTICOS (FESCIVAL)

Proyección de cortometrajes austriacos

August Orte / Dirndlschuld /Hardly Working.
Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
X16 - 11:30 h

III FESTIVAL DE CINE EUROPEO Y VALORES DEMOCRÁTICOS (FESCIVAL)

Stolen Fish

Proyección de la película *Stolen Fish*.
Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
J17 - 11:30 h

III FESTIVAL DE CINE EUROPEO Y VALORES DEMOCRÁTICOS (FESCIVAL)

Proyección de Cortometrajes Premios BAFTA 202

Jellyfish and Lobste / Festival of Slaps / Yellow / Such A Lovely Day / Gorka.
Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
V18 - 11:30 h

AULA DE CINE. CINE FRANCÉS I. ENTRE LA RUPTURA, EL CLASICISMO Y LA NOUVELLE VAGUE

Lancelot du Lac

Lancelot du Lac, (1974). Adaptación de la historia de Camelot y el rey Arturo. (Sinopsis extraída de Filmaffinity). En colaboración con la Alianza Francesa de Madrid.

Palacio Quintanar
V18 y S19 - 18:00 h - Facebook, Instagram, Twitter

AULA DE CINE. CINE FRANCÉS I. ENTRE LA RUPTURA, EL CLASICISMO Y LA NOUVELLE VAGUE

Vivement dimanche!

Vivement dimanche!, (1983) Julien es acusado del asesinato de su mujer. Su secretaria, que está secretamente enamorada de él, convencida de su inocencia, empieza a investigar por su cuenta para descubrir al verdadero culpable. (Sinopsis extraída de Filmaffinity). En colaboración con la Alianza Francesa de Madrid.

Palacio Quintanar
S26 - 18:00 h - Facebook, Instagram, Twitter

CINEFÓRUM NEORREALISMO ITALIANO

Rocco y sus hermanos

(**Luchino Visconti**, 1960). Proyección película y posterior debate, coordinado por **Secundino Pérez**. Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
X30 - 18:00 h



Dichos Diábolos



ARTES ESCÉNICAS

TEATRO - ADULTO

Play

Teatro D' Sastre

Red de Circuitos Escénicos
S5 - 20:30 h - Teatro José Rodao. Cantalejo

TEATRO - ADULTO

Ovidia

La société de la Mouffette

Red de Teatros
S5 - 20:30 h - Teatro Juan Bravo. Segovia

TEATRO

Los baños de Argel

Celebración Día de las Bibliotecas. *Mejor con Arte*. Biblioescena. Institutos Secundaria.

Biblioteca Pública de Segovia
S12 - 12:00 h

TEATRO - ADULTO

La orquesta

Paladio Arte

Red de Teatros
V18 - 20:30 h - Teatro Juan Bravo. Segovia

TEATRO - ADULTO

Diálogos de la basura

La Quimera de Plástico Teatro

Red de Circuitos Escénicos
S19 - 20:00 h - C. C. Canónigos. San Ildefonso - La Granja

TEATRO - ADULTO

La comedia de los errores

Pentación

Red de Teatros

S 19 - 20:30 h - *Teatro Juan Bravo, Segovia*

TEATRO - ADULTO

O cara o cruz

Eugenia Manzanera de la Fuente

Red de Circuitos Escénicos

D 20 - 19:00 h - *Salón Escénico Municipal, Palazuelos de Eresma*

TEATRO

Escenas corsarias

Celebración Día de las Bibliotecas. **Teatro Corsario**. Biblioescena. Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
J 24 - 19:00 h

TEATRO - ADULTO

Empoderaras

Las Raras

Red de Circuitos Escénicos

S 26 - 20:30 h

TEATRO - ADULTO

Jamming Hits

Jamming

Red de Teatros

S 26 - 20:00 h

MÚSICA

CONCIERTO

Música para Isabel I de Castilla

Celebración 550 aniversario de la proclamación de Isabel La Católica. **Dichos Diábolos**. Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
J 3 - 19:00 h

MÚSICA - ADULTO

Caracolados

Un viaje por las músicas del mundo **Gaspar Payá Navarro**

Red de Circuitos Escénicos

S 5 - 19:30 h - *Centro de Interpretación del Folklore- Museo del Paloteo, San Pedro de Gaillos*

Fernando Cobos Guerra



CONCIERTO

VanesSamba de Raíz

Vanessa Borhagian ((Fundac. cultural Hispano Brasileña). Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
M 8 - 19:00 h

MÚSICA - ADULTO

Canciones de hoy y de siempre

Juan Hedo y Adolfo Díaz

Red de Circuitos Escénicos

S 12 - 20:30 h - *Auditorio Comarcal Martín Frías, Coca*

MÚSICA - ADULTO

Antología cómica de la zarzuela

Compañía Lírica Ibérica

Red de Circuitos Escénicos

S 19 - 20:30 h - *Teatro José Rodao, Cantalejo*

CONFERENCIAS

CONFERENCIA

2º CICLO DE CONFERENCIAS

ÉRASE UNA VEZ, SEGOVIA:

AGUA, EDIFICIOS Y SOLARES.

URBANISMO EN SEGOVIA

Fuentes documentales e intervenciones en fortificaciones militares

Fernando Cobos Guerra. Universidad de Alcalá de Henares.

Archivo Histórico Provincial de Segovia

M 1 - 19:30 h

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON EXPERIMENTA MAGAZINE

Rodrigo Martínez «Diseño en serio»

Rodrigo Martínez se mete de lleno en el diseño y sus tipologías, ¿es posible enumerar todas las especializaciones del diseño a día de hoy? El crecimiento de los ámbitos en los que entra el diseño hace que estas especializaciones sean innumerables. Puedes leer el artículo completo aquí: [▶ enlace](#)

Palacio Quintanar

M 1 - Facebook, Instagram, Twitter

II CICLO DE CONFERENCIAS
“ÉRASE UNA VEZ, SEGOVIA”

AGUA, EDIFICIOS Y SOLARES:
EL DESARROLLO URBANÍSTICO DE SEGOVIA



EVENTO. CONFERENCIA

Sobre la exclusión de las mujeres en la historia del arte

Siguiendo con el ciclo de conferencias relacionadas con la exposición "Sobre los límites (Über die Grenzen)", contamos con **Amparo Serrano de Haro**, doctora en Historia del Arte y profesora titular de la UNED, reflexionará sobre la historia del arte y el papel de las mujeres en ella. ¡no os lo perdáis!.

Palacio Quintanar

J 3 - 19:00 h - Presencial, Facebook, Instagram, Twitter

CONFERENCIA

2º CICLO DE CONFERENCIAS
ÉRASE UNA VEZ, SEGOVIA:
AGUA, EDIFICIO Y SOLARES.
URBANISMO EN SEGOVIA

Segovia sacra: la ciudad y sus templos

Juan Luis de la Rivas Sanz. Universidad de Valladolid

Archivo Histórico Provincial de Segovia

M 8 - 19:30 h

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO
CON EXPERIMENTA MAGAZINE

Eugenio Vega «Tiempos modernos, tiempos difíciles»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes Eugenio Vega conmemora el cincuenta aniversario de la muerte del tipógrafo Jan Tschichold hablándonos de las tipografías de la época y de cómo todo ha cambiado con la llegada de la escritura digital. Un repaso histórico de la cultura tipográfica. Puedes leer el artículo completo aquí: ► [enlace](#)

Palacio Quintanar

M 8 - Facebook, Instagram, Twitter

EVENTO. CONFERENCIA

Sobre los límites de las artes. (Ut pictura poesis)

Continúa el ciclo de conferencias de la exposición "Sobre los límites (Über die Grenzen)" y en esta ocasión **José**



Capilla Santiago Apóstol en la Catedral de Segovia



Amparo Serrano de Haro

María Parreño (poeta, gestor cultural y profesor universitario, que ha sido director del Museo de arte contemporáneo Esteban Vicente) tratará el tema de los límites en las artes, ¿os apuntáis?

Palacio Quintanar

J 10 - 19:00 h - Facebook, Instagram, Twitter

PRESENTACIÓN

Semana cultural y entrega del Premio "Un ángel en el Camino segoviano"

Semana cultural Camino de Santiago. Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia

L 14 - 19:00 h

CONFERENCIA

Rehabilitación capilla Santiago Apóstol en la Catedral de Segovia

Semana cultural Camino de Santiago. **Mercedes Sanz de Andrés**. Público adulto.

Biblioteca Pública de Segovia

M 15 - 19:00 h

CONFERENCIA. 2º CICLO DE CONFERENCIAS ÉRASE UNA VEZ, SEGOVIA: AGUA, EDIFICIOS Y SOLARES. URBANISMO EN SEGOVIA

El cambio de la fisonomía urbana: de la Segovia moderna al siglo XIX

Antonio Ruiz Hernando. Cronista de Segovia.

Archivo Histórico Provincial de Segovia

M 15 - 19:30 h

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO
CON EXPERIMENTA MAGAZINE

Emilio Gil «Sans Serif»

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes Emilio Gil rememora su primera visita a un museo, relatando con sorpresa sus recuerdos y emociones en aquella primera visita al Museo Nacional del Prado. Puedes leer el artículo completo aquí: ► [enlace](#)

Palacio Quintanar

M 15 - Facebook, Instagram, Twitter

Exposición *Über die Grenzen*

CONFERENCIA

Mensaje y leyendas del Pórtico de la Gloria

Semana cultural Camino de Santiago. **Javier Fernández**. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
X16 - 19:00 h

TERRITORIO VIVO

Astillero de tierra adentro

Muy cerca del Acueducto, en pleno centro peninsular, el acuerdo comercial entre dos empresas muy distintas ha lanzado a la fama naval al segoviano **Arturo de Pablos**, excelente fundidor, y a **Santiago Parga**, un ingeniero soñador que siempre quiso hacer barcos. Su unión, que cumple tres lustros, está sellada por el éxito empresarial y su historia rompe moldes.

[Palacio Quintanar](#)
J17 y J31 - Facebook, Instagram, Twitter

ACTIVIDAD DE AMIGOS DEL MUSEO

Comida romana

Conferencia sobre usos culinarios romanos acompañada posteriormente de una prueba gastronómica. Reserva y concertar.

[Museo de Segovia](#)
S19 - Todo el día



Poeminolas

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON EXPERIMENTA MAGAZINE

Raquel Pelta. Por el pan y las rosas

Todos los martes, en colaboración con Experimenta Magazine, damos espacio a distintas personalidades del diseño gráfico. Este martes Raquel Pelta reflexiona sobre la aportación del feminismo al diseño, a veces olvidamos todo lo que han conseguido estas aportaciones, aunque sin duda aún queda un largo camino de cambios. Puedes leer el artículo completo aquí: ► [enlace](#)

[Palacio Quintanar](#)
M22 - Facebook, Instagram, Twitter

CONFERENCIA

550 aniversario de la proclamación de Isabel la Católica

El Archivo Histórico Provincial, protocolos y la pragmática de 1503.

[Archivo Histórico Provincial de Segovia](#)
M22 - 19:30 h

EVENTO. CONFERENCIA

Sobre la línea

Finalizamos el ciclo de conferencias de la exposición "Sobre los límites (Über die Grenzen)" con la participación de **Juan Cuenca**, arquitecto, diseñador y escultor que perteneció al mítico Equipo 57. En esta última conferencia Juan Cuenca nos hablará del último límite del lenguaje plástico, la línea. ¡No os lo podéis perder!

[Palacio Quintanar](#)
J24 - 19:00 h - Facebook, Instagram, Twitter

REFLEXIONES SOBRE EL DISEÑO CON EXPERIMENTA MAGAZINE

Chema Aznar «A propósito de la incidencia»

Chema Aznar trata la estética de lo virtual y sus interpretaciones. Un lenguaje virtual escrito desde un imaginario analógico. Puedes leer el artículo completo aquí: ► [enlace](#)

[Palacio Quintanar](#)
M29 - Facebook, Instagram, Twitter

LECTURA - LIBROS

POESÍA

Poemas de luz. Escenario Bailar el Verso

Teresa Juan López. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
V4 - 19:00 h

POESÍA

Poeminolas

Festival de poesía para niños. **Arantza Cordero**. Infantil.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
S5 - 12:00 h

PRESENTACIÓN LIBRO

El Camino de Santiago y del Salvador

El Camino de Santiago y del Salvador por San Isidro (León) y Braña (Asturias). Semana cultural Camino de Santiago. **Santos Nicolás Aparicio**. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
J 17 - 19:00 h

NARRACIÓN

Narraciones orales sobre El Camino de Santiago

Semana cultural Camino de Santiago. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
V 18 - 19:00 h

PRESENTACIÓN LIBRO

Instantes sensitivos: En la lucha por la vida

Carlos Mateos. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
J 31 - 19:00 h

TALLERES PARA ADULTOS

PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS PARA HACER EN CASA

Diarios

Muchos de nosotros llenamos cuadernos de historias, dibujos y recuerdos cuando nos vamos de viaje. Por eso os invitamos a iniciar un viaje interior, como lo hacen los artistas, a través de los cuadernos de cuatro de los creadores que han pasado por el Palacio: Isidro Ferrer, Pep Carrió, Manuel Estrada y Pablo Amargó.

[Palacio Quintanar](#)

X 2 - Facebook, Instagram, Twitter

TALLER ADULTOS

Cantos del mundo

Experimenta una vivencia única con cantos indígenas y africanos. **Vanessa Borhagian** (Fundac. cultural Hispano Brasileña). Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
X 2 - 19:00 h

TALLER ADULTOS

Prácticas de plena consciencia

Mindfulness - aplicadas a la lectura. **Antonio Girón Guerrero**. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
L 7, L 14, L 21 y L 28 - 11:00 h

TALLER ADULTOS

La Van Gogh olvidada

Mujeres que iluminan. **Verónica Pensosi**. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
X 9 - 18:00 h

TALLER ADULTOS

Escarlata

Mujeres que iluminan. **Verónica Pensosi**. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
X 23 - 18:00 h

ACTIVIDAD

Silencio

Celebración Día de las Bibliotecas. Experiencia sonora inmersiva de misterio producida por y para la Biblioteca Pública de Segovia.

Los asistentes escucharán la narración de una historia que les llevará a recorrer diferentes espacios de la Biblioteca. Con Inscripción previa. Público adulto.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
J 24 - A lo largo de la mañana

ACTIVIDADES INFANTILES

ANIMACIÓN PRELECTORA.
BEBÉS DE CUENTO

¡Qué bien cuando me cuentan!

Experiencia sensorial que, a partir del libro como objeto, busca la estimulación del bebé y el refuerzo de la comunicación de calidad con el adulto acompañante. Carmen Talavera. De 6 a 36 meses.

[Biblioteca Pública de Segovia](#)
V 4 - 18:00 h



Taller didáctico. *Diarios*



CIRCO/OTROS -
INFANTIL/FAMILIAR

Vicente Lucca (Mentalismo)

Vicente Lucca

Red de Circuitos Escénicos
S 5 - 19:30 h - Sala Cultural
Alfonsa de ILa Torre . Cuéllar

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

Bichitos

Spasmo Teatro

Red de Teatros
D 6 - 19:00 h - Teatro Juan Bravo.
Segovia

PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS PARA REALIZAR EN CASA
Jugar con encuentros

La exposición de **Ángel Haro** nos ofreció una experiencia asombrosa y también una de las propuestas más divertidas y caóticas que se han vivido en los talleres de Palacio Quintanar. Ahora os invitamos a crear juguetes a partir de materiales de desecho. ¿Estáis listos?

Palacio Quintanar
X 9 - Facebook, Instagram, Twitter

MAGIA

Magia y humor

Miguel de Lucas. Todos los públicos.
Biblioteca Pública de Segovia
J 10 - 19:00 h

ANIMACIÓN PRELECTORA.
BEBÉS DE CUENTO

Animalejos

A través de cuentos, canciones, retahílas... y con un hilo conductor cada mes distinto, se muestran libros de los fondos de la biblioteca. La sesión es muy dinámica, favoreciendo la participación tanto de los bebés como de los adultos. **Mar Esteban.** De 6 a 36 meses.

Archivo Hist. Provincial de Ávila
V 11 - 18:00 h

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

Orejas de mariposa

La Espiral Mágica

Red de Teatros
S 12 - 18:00 h - Teatro Auditorio
Gonzalo Menéndez Pidal. El Espinar

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

Ingenius

Mago Luis Joyra

Red de Circuitos Escénicos
S 12 - 18:30 h - Sala Cultural Alfonsa de ILa Torre. Cuéllar

DANZA - INFANTIL/FAMILIAR

El legado

Rita Clara

Red de Circuitos Escénicos
S 12 - 20:30 h - Teatro José Rodao. Cantalejo

CIRCO/OTROS -
INFANTIL/FAMILIAR

A su servicio!!

Tiritirantes Circo Teatro

Red de Circuitos Escénicos
D 13 - 18:30 h - Teatro Los Caños.
Carbonero el Mayor

PELLIZCOS

¿Pellizcos?

Desde el Palacio de Quintanar, de la mano de Gael Zamora y Baianai, hemos creado una colección de vídeos muy breves, pequeñas invitaciones para tomar contacto con lo artístico, aprender y despertar la curiosidad.

En este primer capítulo presentamos el proyecto, sus objetivos y sus tres líneas temáticas para invitarnos a descubrir y disfrutar con nosotros.

¿Os dejáis pellizcar?

Palacio Quintanar
X 16 - Facebook, Instagram, Twitter

BEBECUENTOS. BEBÉS DE CUENTO

Bienvenido otoño

Cuentacuentos teatralizado en el que a través de cuentos, canciones y poesía conocemos y sentimos los cambios que nos deja el otoño. **Alicia Cuenteando.** De 6 a 36 meses.

Biblioteca Pública de Segovia
V 18 - 18:00 h

TÍTERES

Poesía para viajar por el mundo

Katua&Galea. Biblioescena. A partir de 3 años.

Biblioteca Pública de Segovia
S 19 - 12:00 h

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

El lazarlillo

Albacity Corporation

Red de Circuitos Escénicos
S 19 - 19:30 h - Sala Cultural Alfonsa de la Torre. Cuéllar

Miguel de Lucas, mago





Como las pacas al tren. La Risa de la Tortuga

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

Con la cabeza en las nubes

Eugenia Manzanera de la Fuente

Red de Circuitos Escénicos

S 19 - 22:00 h - Teatro Bretón- Sepúlveda

CIRCO/OTROS -
INFANTIL/FAMILIAR

Un sibarita con varita

Héctor Sansegundo

Red de Circuitos Escénicos

D 20 - 19:00 h - Casa de la Cultura. Fuentepelayo

PROYECTOS Y TALLERES DIDÁCTICOS PARA HACER EN CASA

Tetas de hielo

Lucía Loren y su exposición *Tierras en trance*, nos abrió los sentidos y la mente a la belleza, la sensibilidad y la fortaleza de la naturaleza que nos rodea. Ya no podemos disfrutar de su obra, pero ahora que todos somos fuertes y frágiles, que necesitamos nutrirnos de belleza y quisiéramos comernos a mordiscos la primavera... os ofrecemos este taller.

Una propuesta de escultura para disfrutar con la vista y el tacto, para descubrir la belleza de lo pequeño y lo efímero

Palacio Quintanar

X 23 - Facebook, Instagram, Twitter



Un sibarita con varita. Héctor Sansegundo

ANIMACIÓN PRELECTORA.
BEBÉS DE CUENTO

Stories and songs/crafts

Esta actividad, se encargará de adentrar a las familias a la lectura y ritmo de la lengua inglesa, mostrar la conexión de la realidad con los cuentos, así como a orientar a los adultos sobre la pronunciación y libros recomendados para favorecer sinergias entre ellos. **Jennie Gant.**

Biblioteca Pública de Segovia

S 26 - 11:00 h (De 6 a 36 meses) y 12:00 h (De 3 a 6 años)

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

Como las pacas al tren

La Risa de la Tortuga

Red de Circuitos Escénicos

S 26 - 19:30 h - Sala Cultural Alfonso de la Torre. Cuéllar

TALLER

Jugando como los romanos

Taller destinado a niños de 8 a 12 años en el que se aprenderán nociones sobre la sociedad romana a través de algunos de sus juegos. Grupos a concertar.

Museo de Segovia

Octubre - M a V: 10:00-13:00 h

TALLER

La cerámica de Zuloaga

Taller destinado a niños de 6 a 10 años en el que se llevará a cabo una visita por la exposición del Museo Zuloaga interactuando con un cuaderno de actividades. Grupos a concertar.

Museo Zuloaga

Octubre - M a V: 10:00-13:00 h

TALLER

Aprendiendo a ser arqueólogo

Taller destinado a niños de 4 a 6 años en el que se enseñará cómo trabaja un arqueólogo a través de una experiencia dinámica e interactiva. Grupos a concertar.

Museo de Segovia

Octubre - M a V: 10:00-13:00 h

TALLER

Bookface

Realizada sobre libros infantiles de la Biblioteca.

Biblioteca Pública de Segovia

Octubre

TALLER

Scape room

Siguiendo el formato de Scape room, se plantea a los participantes una serie de pruebas cuya superación les permitirán aproximarse a procesos y conceptos relativos a la evolución económica de la provincia desde el siglo XIII hasta el siglo XIX. Grupos a concertar. Destinado tanto a familias como a grupos de alumnos de secundaria.

Museo de Segovia

Octubre - M a V: 10:00-13:00 h