

Segovia

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN

Libélula

Con motivo del 40 aniversario del Festival de Titirimundi, el artista **Luis Moro**, se puso en contacto con el CRA Los Llanos. La propuesta consistió en la creación de una escultura de una libélula. El trabajo conjunto de todo el alumnado del CRA, cerca de 400 niñas y niños desde Educación Infantil hasta 6º de Educación Primaria, dio lugar a una escultura de gran formato: una libélula concebida como una auténtica obra colectiva.

Biblioteca Pública de Segovia
Hasta el 15 de septiembre - Espacio de Infantil de la Biblioteca

EXPOSICIÓN

La Biblioteca Pública de Segovia: un recorrido histórico y visual

Esta actividad está encuadrada en la celebración del X Aniversario de la Biblioteca. Adulto.

Biblioteca Pública de Segovia
Hasta diciembre - Espacio expositivo

EXPOSICIÓN TEMPORAL

La Palabra Expandida

En una cultura saturada de imágenes, el texto sigue siendo una fuente esencial de conocimiento y comunicación. Este proyecto explora a través de 12 artistas la relación entre palabra e imagen mediante obras que combinan artes visuales, texto y performance. Pintura, dibujo, fotografía, vídeo e instalaciones muestran pro-

puestas experimentales de artistas de distintos países y generaciones que fusionan imágenes y palabras en narraciones híbridas y contemporáneas. Exposición colectiva comisariada por **Margarita Aizpuru**.

Palacio Quintanar
Hasta el D 12 de julio

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Des/pliegues en pintura

La exposición recorre la trayectoria de **Eloísa Sanz**, una artista que desde los años ochenta ha cuestionado los límites tradicionales de la pintura. Desde sus Metamorfosis vinculadas a la nueva figuración hasta sus series más recientes, su obra explora la relación entre figuración y abstracción, naturaleza y memoria, incorporando soportes como biombos, collages y estructuras que expanden la pintura más allá del lienzo.

Palacio Quintanar
Hasta el D 5 de julio

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Daniel Zuloaga y sus colecciones de cerámica histórica

Exposición temporal en la que a través de la colección de **Daniel Zuloaga** se realiza un recorrido por las distintas producciones de cerámica hispana entre los siglos XIX y XX. Acceso libre.

Museo Zuloaga
Julio y agosto - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h - San Juan de los Caballeros

Exposición *Des/pliegues en pintura*, de Eloísa Sanz



EXPOSICIÓN TEMPORAL

Gallienvs. Imagen del poder

Visitas guiadas gratuitas para grupos a concertar.

Museo de Segovia

Julio y agosto - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h

VISITA GUIADA

Exposición permanente

Visitas guiadas gratuitas para grupos a concertar.

Museo de Segovia

Julio y agosto - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h

VISITA GUIADA

Exposición permanente

Visitas guiadas gratuitas para grupos a concertar.

Museo Zuloaga

Julio y agosto - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h - San Juan de los Caballeros

PIEZA DEL MES

Virgen con el niño del siglo XV hispano-flamenco

Difusión y exposición de la pieza del mes. Grupos a concertar.

Museo de Segovia

Julio y agosto - M a S: 10:00-14:00 y 17:00-20:00 h; D: 10:00-14:00 h

VISITAS GUIADAS EXTERIORES

Del museo al yacimiento II

Desde el Museo de Segovia se ponen en marcha semanalmente visitas guiadas a los distintos yacimientos arqueológicos activos con investigación arqueológica en la Provincia de Segovia. Los asistentes deberán llegar al sitio de partida de manera autónoma. Las visitas guiadas se promocionarán con una semana de antelación por medio de los canales habituales del museo. Para asistir será necesario apuntarse telefónicamente en el Museo de Segovia.

Museo de Segovia

Julio y agosto - Yacimientos arqueológicos de la Provincia de Segovia

Exposición Gallienvs. Imagen del poder



Exposición colectiva La palabra Expandida



VISITAS

La Biblioteca Pública de Segovia: un recorrido histórico y visual

Visita a la Exposición con auxiliar de la Biblioteca. Inscripción previa.

Biblioteca Pública de Segovia

X 8 de julio (2ª Visita) y **X 19 de agosto** (3ª Visita) - 12:00 h - Sala Multiusos 1.

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Ensamble

La exposición reúne la trayectoria compartida de **Fernando Beltrán y Pep Carrió**, dos creadores que desde hace cuatro décadas entrelazan palabra e imagen en un diálogo continuo. Más que una colaboración, *Ensamble* propone una fusión de sensibilidades y oficios a través de siete montajes creados para la ocasión y una sala final dedicada a su recorrido conjunto, donde las formas hablan y las palabras adquieren cuerpo visual.

Palacio Quintanar

Del V 17 de julio al 11 de octubre

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Morphosis

Pepe Gimeno. *Morphosis* nace de una investigación artística iniciada con la serie *A través de la Posverdad* y desarrollada durante más de cinco años. El proyecto explora cómo construimos significado y percibimos la realidad a través de la tipografía, la fragmentación y el caos, transformando letras, palabras y signos en imágenes abiertas que invitan al espectador a completar su sentido desde la propia mirada.

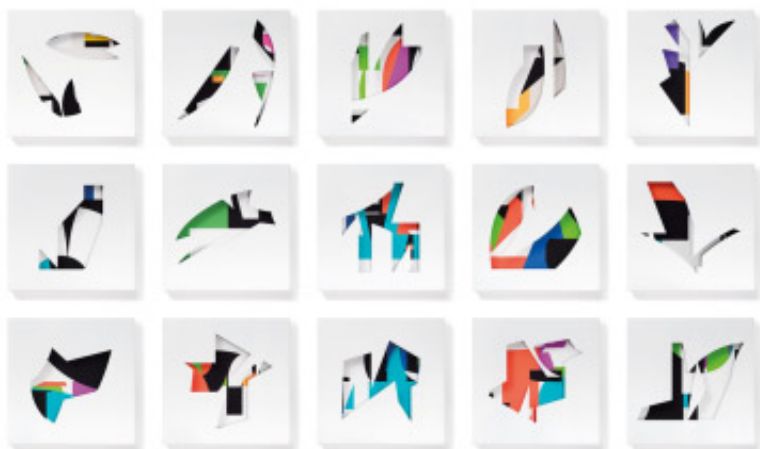
Palacio Quintanar

Del V 24 de julio al 25 de octubre

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Book of Words - Glitch Art Disturbing Quintanar - Art Conference Spain Poland

Jarek Paluch, Cezary Bodzianowski, Marcin Kryzanowski, Zuzana Paluch, Lukasz Skapski. Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas



Exposición *Morhosis*

polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.

Palacio Quintanar

Del J 30 de julio al D 2 de agosto

ARTES ESCÉNICAS

TEATRO - ADULTO

Los monólogos de Jj Vaquero

Jj Vaquero

Red de Teatros

S 11 de julio - 21:00 h - *Teatro Auditorio Gonzalo Menéndez Pidal. El Espinar*

CIRCO/OTROS

Anonadante

Gonzalo Granados, Magia.

VI Festival Escenario Patrimonio

S 18 de julio - 21:00 h - *Iglesia de San Nicolás de Bari (exterior). Fresno de Cantespino*

TEATRO - ADULTO

Los rústicos

Mdm Producciones

Red de Circuitos Escénicos

D 19 de julio - 22:30 h - *Plaza de España. Cantalejo*



Exposición *Ensamble*

TEATRO MUSICAL

Unamundo. Un universo no tan trágico de Don Miguel

Nestudio Producciones.

VI Festival Escenario Patrimonio

V 24 de julio - 22:30 h - *Claustro del Monasterio de Nuestra Señora de la Soterraña. Santa María La Real de Nieva*

NARRACIÓN ORAL

Caminos

TodoArt13.

VI Festival Escenario Patrimonio

S 25 de julio - 21:00 h - *Iglesia de Santo Tomás (exterior). Sanchoñuño*

MÚSICA

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO

Homenaje a Segovia

Con motivo del 15 aniversario del Palacio Quintanar, el Jardín de los Sentidos acoge un concierto sorpresa concebido como una gran fiesta para Segovia. La cita rendirá homenaje a los segovianos vinculados, de una u otra forma, al proyecto cultural del Palacio, reuniendo a músicos e intérpretes de distintos estilos en una celebración compartida en torno a la música, la cultura y la memoria.

Palacio Quintanar

X 1 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.

CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

La Lucera

Flor Goldstein: saxos

Fernando Arranz: acordeón

Alberto Román: contrabajo

Gabinete de Curiosidades de **La Lucera** propone un concierto convertido en viaje musical y narrativo, donde melodías tradicionales y composiciones propias enlazan territorios como Terranova, Buenos Aires, los Balcanes o Castilla. Entre polskas, tangos y mazurcas, historias de calamares gigantes, pastores-poetas, amores malditos y cazadores de mamuts construyen un pequeño universo de maravillas en el que música, palabra e imaginación se dan la mano.

Palacio Quintanar

J 2 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026. CONCIERTO.

CICLO MÚSICA Y PALABRA

Esther Zecco

Esther Zecco, una de las voces más personales del panorama alternativo nacional, presenta una propuesta cálida y cercana en la que la canción de autor en castellano dialoga con influencias de la americana y el *alt-country*. Con dos décadas de trayectoria la artista segoviana invita a descubrir las historias que se esconden detrás de las canciones.

Palacio Quintanar

V 3 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO MÚSICA Y PALABRA

El Bardo y los Besos

Fernando García: guitarra y voz

Javier Barrero: guitarra y voz

El Bardo y los Besos propone un concierto semiacústico en el que Fernando García interpreta sus canciones acompañado por Javier Barrero a la guitarra. Su universo musical nace de la poesía, la amistad, el folk, el pop, el blues y el rock, con ecos de Bob Dylan, Mark Knopfler o Leonard Cohen. El repertorio combina temas propios y versiones de clásicos, en una propuesta cercana, directa y llena de oficio.

Palacio Quintanar

S 4 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO JAZZ

Włodek Pawlik

Włodek Pawlik, pianista de jazz, compositor y único ganador polaco de un premio Grammy en la categoría de jazz, ofrece un recital marcado por la improvisación, la sensibilidad y la libertad creativa. Con una extensa trayectoria internacional, su música combina composiciones propias, estándares de jazz y una interpretación íntima que convierte cada concierto en una experiencia única, inspirada por el lugar, el momento y el contacto con el público.

Palacio Quintanar

X 8 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO COUNTRY BLUES

Alfonso Toribio

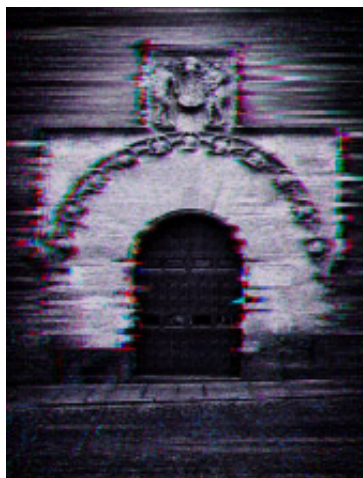
Alfonso Toribio presenta una propuesta musical enraizada en el country, el folk y el blues. Su proyecto fusiona clásicos de la música tradicional estadounidense con composiciones originales que conservan el sabor añejo y auténtico del género. Voz y guitarra construyen un directo cercano, honesto y lleno de resonancias populares, donde tradición y creación propia se encuentran con naturalidad.

Palacio Quintanar

J 9 de julio - 21:30 h



Judith Jauregui, piano



Book of Words - Glitch Art Disturbing Quintanar - Art Conference Spain Poland

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO JAZZ

Celia Mayo

Celia Mayo (voz) y **Richard Krull** (piano) forman un dúo marcado por la sensibilidad, la experiencia y una comunicación musical construida a lo largo del tiempo. Su repertorio recorre estándares de jazz, boleros, bossa nova y otras músicas afines, interpretados con personalidad y elegancia. La complicidad entre voz y piano crea una atmósfera cercana, delicada y llena de matices.

Palacio Quintanar

V 10 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

Cuatro esquinas de tango

Un recorrido cantado a través de milongas, tangos tradicionales y tangos negros de sello propio. **Ariel Prat**, cantante, músico, compositor y poeta argentino, acerca al público la riqueza de la cultura rioplatense, desde el tango hasta la murga, el candombe y el rock. Acompañado por la guitarra de **Nico Pérez**, ofrece un concierto lleno de raíz, memoria y emoción popular.

Palacio Quintanar

S 11 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO CLÁSICOS

Quartetto Goldberg: Tras los pasos del virtuoso

Jingzhi Zhang: violín

Giacomo Lucato: violín

Matilde Simionato: viola

Martino Simionato: violoncello

Un recorrido musical por la evolución del virtuosismo instrumental, con la figura de Paganini como eje simbólico. El programa reúne obras de Vivaldi, Haydn, Boccherini, Paganini y Ysaÿe para explorar la brillantez técnica, la expresividad y el diálogo entre intérpretes. El Quartetto Goldberg combina excelencia, sensibilidad y una mirada contemporánea sobre la música de cámara.

Palacio Quintanar

X 15 de julio - 22:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FOLK

Relatos y coplas de lavanderas

Raquel Ruiz Teruel: acordeón y voz
Relatos y coplas de lavanderas recuperada, a través de la música y la narración, el oficio de las lavanderas castellanas de principios del siglo XX. Raquel Ruiz interpreta a Leonarda, un personaje que muestra los materiales, procesos y costumbres ligados al lavado tradicional. Canciones, refranes y coplillas acompañan esta propuesta escénica que acerca al público la memoria cotidiana de un trabajo duro, popular y profundamente humano.

Palacio Quintanar
J 16 de julio - 21:30 h

CONCIERTO. PLAZAS SINFÓNICAS
MUSEC

OSCyL Joven

Carlos Miguel Prieto, director
Judith Jáuregui, piano

- Carlos Chávez: *Sinfonía india (Sinfonía n.º 2)*
- Manuel de Falla: *Noches en los jardines de España (I. En el Generalife - II. Danza lejana - III. En los jardines de la Sierra de Córdoba)*
- Igor Stravinsky: *Petrushka (versión de 1947, cuatro cuadros)*

OSCyL Joven
J 16 de julio - 22:00 h - Jardine de los Zuloaga

MÚSICA
Reflejos

Nereida.

VI Festival Escenario Patrimonio
V 17 de julio - 21:00 h - Iglesia de San Bartolomé (exterior), Sangarcía

MÚSICA
Castilla mestiza

Amalgama Folk.

VI Festival Escenario Patrimonio
S 18 de julio - 22:00 h - Iglesia de San Juan Bautista (exterior), Carboneo el Mayor

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO MÚSICA Y PALABRA MAPA

María Luisa: voz y percusiones

Pablo: guitarra y voz

MAPA propone un concierto de folk de raíz en el que la música invita a escuchar despacio y abrazar lo artesano, como se hace el pan de pueblo. Voces, guitarra y bombo legüero dan forma a una propuesta cálida y cer-

cana, enriquecida por melodías de raíz y sensibilidad contemporánea. Su recorrido reciente incluye publicaciones propias, conciertos por distintos puntos de España y participación en festivales y certámenes.

Palacio Quintanar
S 18 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FOLK

Irish Treble Band

Irene Lume: voz, bodhran irlandés, cajón flamenco y pandereta

Sara Mur: guitarra acústica y clásica

Lucía Borque: violín

Guillermo Zumajo: flauta irlandesa y tin whistle

Irish Treble Band, formación surgida de la compañía Irish Treble, propone un viaje musical por la tradición irlandesa al son de reels, jigs y otras melodías de raíz atlántica. Integrada por músicos de amplia trayectoria sobre los escenarios, la banda conecta la energía de Irlanda con otras tradiciones populares, ofreciendo un concierto vivo, festivo y lleno de ritmo.

Palacio Quintanar
X 22 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO MÚSICAS DEL MUNDO

Víctor Milán trío

Víctor Milán: voz, percusión y guitarra

Antonio Rojas: guitarra y bandurria

Toni García: trompeta y voz

Víctor Milán, cantante cubano nacido en el barrio habanero de Cayo Hueso, presenta un concierto centrado en la

El Bardo y los Besos



La Lucera



fuerza del son y el bolero. Formado en canto lírico y curtido en numerosos proyectos musicales, ha desarrollado una sólida trayectoria entre Cuba y Madrid. Junto a Antonio Rojas y Toni García, propone un directo cáldido y vibrante, lleno de sabor caribeño, memoria musical y emoción popular.

Palacio Quintanar
J 23 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO JAZZ

Amphitrio

Andrei Petrache: *piano*

Mike Alex: *bajo*

Philip Goron: *batería*

Amphitrio es un trío de jazz contemporáneo formado por Andrei Petrache, Mike Alex y Philip Goron. Su música combina jazz moderno, influencias nórdicas y balcánicas, rock y electrónica, creando un sonido personal y en constante evolución. Con varios discos publicados, más de un centenar de conciertos internacionales y premios recientes, el grupo ofrece una propuesta intensa, abierta y llena de matices.

Palacio Quintanar
S 25 de julio - 21:30 h

MÚSICA - ADULTO

Abrojo Folk 30 Aniversario

Etno Sonido Producciones

Red de Circuitos Escénicos

S 25 de julio - 22:30 h - Teatro Los Caños. Carbonero el Mayor

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO SEMANA DO BRASIL

Os Pixinguinhos

Luiz Gibson: *guitarra*

Búho Vídaechea: *flauta*

José Luis Moradillo: *bombardino*

Os Pixinguinhos difunde el choro, género instrumental brasileño surgido en el siglo XIX, con un repertorio lleno de ritmo, riqueza melódica y sofisticación armónica. El grupo, integrado por músicos residentes en Segovia, rinde homenaje a Pixinguinha y reúne la experiencia de Luiz Gibson, Búho Vídaechea y José Luis Moradillo. Una cita para acercarse a una de las tradiciones musicales más vivas de Brasil

Palacio Quintanar
X 29 de julio - 21:30 h

Reflejos, por Nereida



Amalgama Folk

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO SEMANA DO BRASIL

Taís Reganelli

Taís Reganelli: *voz*

Marcio Costa: *guitarra*

Ronny Vasques: *percusión*

Taís Reganelli, cantautora brasileña de trayectoria internacional, presenta una propuesta marcada por la versatilidad, la emoción y la riqueza de la música popular brasileña. Con varios discos publicados, premios y colaboraciones con artistas de referencia, su carrera se ha desarrollado entre América, Europa y África. Su voz y su repertorio construyen un concierto abierto, sensible y lleno de conexiones culturales.

Palacio Quintanar
J 30 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO SEMANA DO BRASIL

Un minuto en la eternidad. Passageiro

Edimundo Santos: *guitarra y voz*

Ronny Vasques: *percusión*

Un espectáculo original de música brasileña de autor concebido como la narración de un viaje. Las canciones abordan temas como el paso del tiempo, el afecto, la emigración, el sentido de pertenencia y la vida en un mundo acelerado e hiperconectado. Entre bossa, samba, jazz y balada, Edimundo Santos propone un encuentro cercano, vibrante y reflexivo.

Palacio Quintanar
V 31 de julio - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO SEMANA DO BRASIL

Trío Girassóis

Pedro Corrales: *voz*

Dani Santos: *guitarra*

Bruno Lopes: *bajo*

Gil Gomes: *Percusión*

Trío Girassóis propone un viaje por los paisajes sonoros de Brasil a través de la MPB, el samba, la bossa nova, el forró, el reggae y otros géneros populares. Formado a principios de 2025, el grupo celebra la diversidad y la riqueza rítmica de la música brasileña con una propuesta fresca,





Irish Treble Band

festiva y cercana, habitual en salas y encuentros culturales vinculados a Brasil.

Palacio Quintanar
S 1 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO MÚSICAS
DEL MUNDO

Dantoni

Daniele La Torre: *guitarra y púa*
Toni García: *trompeta y fliscorno*
Dantoni reúne a Daniele La Torre y Toni García en un proyecto nacido del deseo de compartir música y explorar nuevos caminos sonoros. Guitarra, púa, trompeta y fliscorno dan forma a un repertorio de temas escogidos, tratados con arreglos profundos y una mirada abierta a la innovación. Las trayectorias de ambos músicos afincados en Segovia se reflejan en un concierto íntimo, cuidado y lleno de complicidad.

Palacio Quintanar
X 5 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FOLK

Envena

Juanan Sanz: *dulzaina y pito castellano*

Luis Hidalgo: *guitarra*

Manuel García: *teclado*

Mario Gómez: *bajo*

Wenceslao Huertas: *percusión*

Juanan Sanz, uno de los dulzaineros más destacados de Segovia, presenta *Envena*, un proyecto que une tradición e innovación en torno a la música popular castellana. Con una



Dantoni

trayectoria iniciada en 1989, ha formado parte de diversas agrupaciones, ha actuado en festivales nacionales e internacionales y ha dirigido proyectos de recuperación patrimonial. Su propuesta renueva el repertorio tradicional desde la creación contemporánea.

Palacio Quintanar
J 6 de agosto - 21:30 h

MÚSICA - ADULTO

Vertiginosa Baranda

Entavía

Red de Circuitos Escénicos
J 6 de agosto - 22:30 h - Centro de Interpretación del Folklore-Museo del Paloteo. San Pedro de Gaillos

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FLAMENCO

Flamenco Persa

Majid Javadi: *voz, setar, tanbur y daf*
Homa Montero: *tonbak y daf*

Flamenco Persa acerca al público la tradición musical iraní a través de la voz, el setar, el tanbur, el daf y el tonbak. Majid Javadi, músico, artista y derviche, interpreta el radif y poemas de místicos como Saadi, Hafez o Rumi, junto a Homa Montero, bailaora y percusionista. Padre e hija construyen un universo poético donde la música persa, la danza y la sensibilidad flamenca dialogan con naturalidad.

Palacio Quintanar
V 7 de agosto - 21:30 h

MÚSICA

Ecos del séptimo arte

Cuarteto Arghul.

VI Festival Escenario Patrimonio
S 8 de agosto - 20:30 h - Plaza de la Iglesia. Abades

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.
CICLO MÚSICA Y PALABRA

Juan Hedo

Juan Hedo: *guitarra y voz*

Adolfo Díaz: *laúd y bandurria*

Juan Hedo propone un concierto de música de autor en el que la palabra vivida, cantada y escrita ocupa el centro de la escena. Acompañado por Adolfo Díaz al laúd y la bandurria, ofrece un repertorio vinculado a la música tradicional de países mediterráneos. Su voz vibrante y su sensibilidad creativa dan forma a una propuesta emotiva, cálida y profundamente comunicativa.

Palacio Quintanar
S 8 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO JAZZ

Dreamland

Joaquín Chacón: *guitarra*

Dreamland marca un punto de inflexión en la trayectoria de Joaquín Chacón. Concebido a partir de composiciones originales para guitarra sola, el proyecto reúne años de búsqueda artística en torno a un instru-

mento que se convierte en protagonista absoluto. Entre homenajes, nuevas creaciones y revisiones, Chacón construye paisajes sonoros íntimos y evocadores, libres de etiquetas.

Palacio Quintanar
X 12 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FOLK
Hartwin Tríó

Hartwin Dhoore: acordeón diatónico

Flavia Escartin: violonchelo

Pavel Souvandjiev: violín

Hartwin Tríó combina la calidez del folk europeo, la elegancia de la música de cámara y ecos de distintas tradiciones musicales. Liderado por el acordeonista belga Hartwin Dhoore junto a Flavia Escartin y Pavel Souvandjiev, el tríó ofrece composiciones de gran belleza melódica, llenas de delicadeza, energía y sensibilidad. Una propuesta íntima y evocadora donde cada instrumento dialoga con naturalidad.

Palacio Quintanar
J 13 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.
CICLO MÚSICA Y PALABRA
Felipe Jiménez

Felipe Jiménez: guitarra y voz

Felipe Jiménez presenta un proyecto personal, discreto y cercano, en el que la guitarra se convierte en espacio de exploración musical y poética. Con aromas viajeros, mezclas originales y una atmósfera de calma, sus canciones ponen la música al servicio del texto de manera sincera. Un concierto sin artificios, pensado no solo para deleitar, sino para comunicar y abrazar al público desde la emoción.

Palacio Quintanar
V 14 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO POP ROCK
Guss Martín & Miguel Sacristán

Guss Martín (guitarra y voz) & **Miguel Sacristán** (piano) reinterpretan clásicos del rock desde la esencia del blues y con una impronta personal. Guss Martín, vinculado a la banda de Ramoncín y a distintos proyectos en



Quartetto Goldberg



Alfonso Toribio

directo, reúne en esta propuesta la energía del rock, el oficio de sus músicos y un repertorio pensado para disfrutar. Voz, guitarra y piano construyen un concierto festivo, cercano y lleno de fuerza.

Palacio Quintanar
S 15 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.
CICLO MÚSICAS DEL MUNDO
ASSÙD, el redescubrimiento de las raíces

Matteo Mauriello: voz y percusión

Giusy Lo Sapio: voz y percusión

Daniele La Torre: guitarra y púas

Assùd propone un viaje por las raíces populares y cultas del sur de Italia.

Matteo Mauriello, actor, cantante y formador, lleva al escenario un proyecto de redescubrimiento de la tradición de Campania y del entorno del Vesubio. Acompañado por Daniele La Torre y Giusy Lo Sapio, el concierto recorre antiguas melodías, sonidos ancestrales e historias que conectan memoria, música y territorio.

Palacio Quintanar
X 19 de agosto - 21:30 h

MÚSICA - ADULTO
Tierra de Castilla Folk

Tierra de Castilla Folk

Red de Circuitos Escénicos

X 19 de agosto - 22:00 h - Casa de la Cultura. Fuentespelayos

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO ELECTRÓNICA
Looping Greis

Gracia Teixidor: voz y multi instrumentista

Looping Greis, la mujer-orquesta del siglo XXI, es una experiencia performática que combina ritmos del mundo, electrónica, pop experimental y poesía sonora. Greis construye toda la música en directo mediante live looping, usando voz, beatbox y percusión corporal. Su propuesta, musical y con algo de circense, crea un collage sonoro contemporáneo, multicultural y lleno de energía escénica.

Palacio Quintanar
J 20 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FOLK POP

Santi Araujo

Santi Araujo (voz y guitarra) presenta una propuesta marcada por la búsqueda de nuevos registros sin perder su identidad de orfebre musical. Su universo sonoro transita entre la bossa nova, el folk, la psicodelia y la canción de autor, con letras cuidadas y un fraseo muy personal. Tras trabajos destacados como *Suelta* Ø *Muerde* y *Canciones para bailar*, el artista gallego confirma una voz propia dentro del panorama actual.

Palacio Quintanar
V 21 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO POP ROCK

Duque

Chuchi Rueda, Fran Herrero, Jorge Cuadrillero, Víctor Herrero y Daniel Duque. Duque propone un concierto de rock en castellano con una fuerte raíz literaria, donde la poesía, la emoción y la energía escénica se encuentran en canciones capaces de provocar imágenes y remover al oyente. Con referencias que van de Lorca y T. S. Eliot a Dylan o Bowie, el grupo construye un universo propio, intenso y evocador. Tras varios discos y una trayectoria marcada por la búsqueda sonora, Duque llega al escenario con ganas de compartir música, palabras y emociones en directo.

Palacio Quintanar
S 22 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO CLÁSICOS

Dúo Leporello

Óscar Fernández Martín: *barítono*
Alberto Álvarez: *piano*
El Dúo Leporello reúne al barítono segoviano Óscar Fernández Martín y al pianista Alberto Álvarez, dos músicos de sólida trayectoria en la música clásica y lírica. Su propuesta combina experiencia coral, repertorio vocal, sensibilidad camerística y una estrecha complicidad artística. Voz y piano ofrecen un concierto cuidado, elegante y centrado en la excelencia interpretativa.

Palacio Quintanar
X 26 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO MÚSICAS DEL MUNDO Aikyam. Voces con alma

Marta Revuelta: *guitarra y voz*
Blanca Martín: *guitarra, flauta y voz*
Aikyam – Voces con Alma utiliza canciones medicina y mantras como herramientas de conexión, bienestar y encuentro. Su nombre, que en sánscrito significa unidad y armonía, resume una propuesta participativa que invita a escuchar, cantar y compartir. Marta Revuelta y Blanca Martín unen sus voces para crear una experiencia sonora de calma, presencia y conexión con uno mismo y con los demás.

Palacio Quintanar
J 27 de agosto - 21:30 h

MÚSICA - ADULTO
Corazón de loto, del poema a la canción

Yoraima. (Form. Acústico)
Red de Circuitos Escénicos
V 28 de agosto - 21:00 h - Auditorio del Centro de Usos Múltiples. San Cristóbal de Segovia

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO. CICLO FOLK POP

Kike M

Kike M: *guitarra y voz*
Manu Clavijo: *violín y voz*
Gabriel Vidanauta: *percusión y voz*
Kike M llega al Jardín de los Sentidos en formato trío acústico para presentar una versión íntima y cálida de su repertorio. El músico salmantino, cuyo último álbum fue nominado a los Premios de la Música Española, combina rock de autor, tradición y emoción contenida. Acompañado de violín y percusión, interpreta canciones de *Cantares de Arcilla* en un entorno especialmente evocador.

Palacio Quintanar
V 28 de agosto - 21:30 h

JARDÍN DE LOS SENTIDOS 2026.
CONCIERTO.

CICLO MÚSICA Y PALABRA Marvin Elliot

Marvin Elliot: *guitarra y voz*
Marvin Elliott propone un concierto acústico e íntimo, construido desde la cercanía, la calidez de las melodías y un sonido orgánico cuidadosamente trabajado. La actuación per-

Esther Zecco



Amphitrio



mitirá escuchar en primicia un adelanto de su próximo disco, *Life and how it goes*, un proyecto que recoge los matices de la vida cotidiana a través de canciones llenas de sensibilidad. Una cita cercana y con alma para disfrutar de la música en directo en su forma más honesta.

Palacio Quintanar
S 29 de agosto - 21:30 h

CONFERENCIAS

MESA REDONDA

¿Látigo o vara de avellano? **Glitch Art Disturbing Quintanar Art Conference Spain Poland**

Participan: **Analía Beltrán i Janés, Nieves Correa, Pedro Déniz y Abel Loureda**. Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.

Palacio Quintanar
J 30 de julio - 19:30 h

LECTURA - LIBROS

III FERIA DE EDITORES DE CASTILLA Y LEÓN **Editantes**

La Feria Editantes reúne en la Plaza Mayor de Segovia la oferta de los editores de Castilla y León en un encuentro que reúne 15 stands con el catálogo de títulos o publicados por las editoriales de la Comunidad y el Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

Instituto Castellano y Leonés de la Lengua

J 2, V 3, S 4 y D 5 de julio - L a S: 11:30-14:00 y 18:00-21:00 h; D: 11:30-14:30 h - Plaza Mayor

Dúo Leporello



Os Pixinguinhos



TALLERES PARA ADULTOS

PERFORMANCES

Glitch Art Disturbing Quintanar Art Conference Spain Poland

Participan: **Analía Beltrán i Janés, Nieves Correa, Pedro Déniz y Abel Loureda**. Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.

Palacio Quintanar
V 31 de julio - 18:00 h

PERFORMANCES

Glitch Art Disturbing Quintanar Art Conference Spain Poland

Participan: **Analía Beltrán i Janés, Nieves Correa, Pedro Déniz y Abel Loureda**. Un diálogo entre performance y otras disciplinas artísticas contemporáneas. Una aproximación internacional entre artistas polacos y españoles que explora las relaciones entre performance y otras disciplinas como lenguajes de investigación contemporánea, promoviendo el intercambio cultural, la creación colaborativa y la reflexión sobre el cuerpo, la memoria y el territorio. Un intercambio mutuo de ideas y experiencias desde el conocimiento común y el establecimiento de nuevas líneas de cooperación.

Palacio Quintanar
S 1 de agosto - 18:00 h

ACTIVIDADES INFANTILES

ACTIVIDAD INFANTIL

Campamento urbano. Niños Secretariado gitano

Campamento urbano para niños del Secretariado gitano, a través de un programa de Caixa Proinfancia. Organiza: Caixa Proinfancia.

Biblioteca Pública de Segovia

M 7, J 9, M 14 y J 16 de julio - 09:00-10:00 h - Sala Infantil

TALLER

Jugando como los romanos o Jugando como los celtíberos

Destinado a niños de 8 a 12 años en el que se aprenderán nociones sobre la sociedad romana o celtíbera a través de algunos de sus juegos. Necesario apuntarse vía telefónica en el Museo de Segovia para elaborar un mínimo de cinco participantes por grupo.

Museo de Segovia

Del X 8 de julio al 31 de agosto - 18:30 a 19:30 h

TALLER

Aprendiendo a ser arqueólogo

Taller destinado a niños de 4 a 6 años en el que se enseñará cómo trabaja un arqueólogo a través de una experiencia interactiva. Necesario apuntarse vía telefónica en el Museo de Segovia para elaborar un mínimo de cinco participantes por grupo.

Museo de Segovia

X 15 de julio - 18:30-19:30 h

MÚSICA - INFANTIL/FAMILIAR

N'ca Mayalde

Mayalde Tradicional

Red de Circuitos Escénicos

S 18 de julio - 23:59 h - Plaza Mayor. Sepúlveda

TALLER

Cerámica neolítica

Taller familiar para niños y adultos en el que, partiendo de la cerámica neo-



Mayalde Tradicional



Museo de Segovia

lítica de la Cueva de la Vaquera, se explicarán y practicarán distintos métodos de cerámica a mano para realizar una pieza por cada participante. Necesario apuntarse vía telefónica en el Museo de Segovia para elaborar un mínimo de cinco participantes por grupo.

Museo de Segovia

X 5 de agosto - 18:30-19:30 h

TALLER

La pintura de la prehistoria

Taller destinado a niños de 6 a 12 años en el que se impartirán conocimientos teóricos sobre la pintura de las primeras comunidades de sapiens en Europa para después realizar una pintura mural colectiva. Necesario apuntarse vía telefónica en el Museo de Segovia para elaborar un mínimo de cinco participantes por grupo.

Museo de Segovia

X 12 de agosto - 18:30-19:30 h

TALLER

Scape room

Scape room familiar en la que a través de una serie de pruebas se impartirán algunos conceptos sobre la evolución económica de la provincia. Necesario apuntarse vía telefónica en el Museo de Segovia para elaborar un mínimo de cinco participantes por grupo.

Museo de Segovia

X 19 de agosto - 18:30-19:30 h

TEATRO - INFANTIL/FAMILIAR

Disco fiesta

Kamaru Teatro

Red de Circuitos Escénicos

V 21 de agosto - 21:00 h - Plaza Mayor. Cantimpalos